

# ARCA

## UN PONTE DI SOSTEGNO E INTEGRAZIONE PER L'AUTISMO



L'inclusività nelle società moderne promuove spazi accessibili e democratici, dove gli individui contribuiscono alla cultura, **rispettando diversità e bisogni**. Si mira a creare ambienti multifunzionali focalizzati sull'utente, accoglienti per tutti.

### ● STAKEHOLDERS ●



### I NOSTRI CONTATTI

+39 0717931107

www.fondazionearca.org

segreteria@fondazionearca.org

bibliotecaspeciale@fondazionearca.org

amministrazione@fondazionearca.org

Fondazione A.R.C.A ETS - Biblioteca Speciale  
Via Maierini 34, 60019, SENIGALLIA (AN)

Officina della Biblioteca Speciale  
Via Maierini 38, 60019, SENIGALLIA (AN)



Intervento CUP G15I23000000006 - PNRR M1C3-3 - 1.2 - RIMOZIONE DELLE BARRIERE FISICHE E COGNITIVE IN MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PRIVATI - Fondazione ARCA

### 11 MARZO 2024

## Universal design in education Modelli e pratiche inclusive



● PATROCINIO ONEROSO ●



● PATROCINIO NON ONEROSO ●



CONSIGLIO REGIONALE  
Assemblea legislativa delle Marche



# ● PROGRAMMA ●

## MATTINA

**09.00 - 09.30** | Saluti istituzionali  
Modera Francesca Pongetti

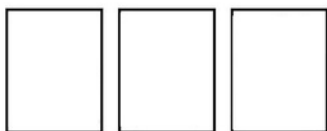
**09.30 - 10.00** | Fare luogo, **Fabio Fornasari, Architetto**,  
collaboratore scientifico per il Museo Omero di Ancona  
e responsabile scientifico del Museo Tolomeo di  
Bologna

**10.00 - 10.30** | Un modello di riferimento per la  
biblioteca inclusiva: dalla teoria alla pratica, **Fabio  
Venuda, Professore associato di biblioteconomia e  
bibliografia presso la Facoltà di Studi umanistici  
dell'Università degli Studi di Milano "La Statale"**

**10.30 - 11.00** | Tra impoverimento e condizioni di  
disabilità: l'ascolto delle persone, **Paul Gabriele  
Weston, AIB - Gruppo di studio inclusione**

**11.15 - 11.45** | Progettarle insieme, **Antonella Agnoli,  
Progettista culturale**

**11.45 - 12.15** | L'approccio Design for All in ambienti  
scolastici e culturali: principi e casi studio, **Erica Isa  
Mosca, Associazione DfA, ricercatrice presso il  
Politecnico di Milano**



**12.15 - 12.45** | Strategie e tecniche basate sull'analisi  
applicata del comportamento: leggere con i prompt:  
nuovi tools della Biblioteca Speciale (es. SackperTutti),  
**Elisa Neumann, Psicologa-Psicoterapeuta, Analista del  
comportamento, collaboratrice di A.R.C.A. ETS**

**12.45 - 13.15** | L'Officina della Biblioteca Speciale: una  
proposta, **Andrea Castelli, Architetto**

**13.00 - 13.15** Conclusioni

**\*Ogni intervento dei relatori avrà la durata di 20 minuti.  
I restanti 10 minuti saranno dedicati alle domande e si  
potrà dare seguito sia in presenza sia in remoto  
compilando un form Google.**

## POMERIGGIO



### METODO ABA ●●

Nell'ABA il comportamento viene  
analizzato in base agli stimoli  
ambientali che lo precedono (gli  
ANTECEDENTI) e alle azioni dell'individuo in  
risposta allo stimolo ambientale (le  
CONSEGUENZE).

**15.00 - 15.45** | Laboratorio con "Senigallia. Un  
amore di città" in CAA, con giochi secondo  
le tecniche comportamentali ABA

**16.00 - 16.45** | Laboratorio con "Senigallia. Un  
amore di città" in CAA, con giochi secondo  
le tecniche comportamentali ABA



### L'Universal Design for Learning ●●

L'Universal Design for Learning

(UDL) mira a creare un'esperienza  
educativa inclusiva adattando  
l'insegnamento alle diverse modalità di  
apprendimento degli studenti, eliminando  
ostacoli e promuovendo flessibilità  
nell'insegnamento, valutazione e  
coinvolgimento.

**17.00 - 17.45** | Laboratorio con guida  
turistica delle ville del Colle San Bartolo,  
con supporto di attività secondo i dettami  
dell'Universal Design for Learning e ABA

**18.00 - 18.45** | Laboratorio con guida  
turistica delle ville del Colle San Bartolo,  
con supporto di attività secondo i dettami  
dell'Universal Design for Learning e ABA

