

## **#IORESTOACASA#**

### **PICCOLI SUGGERIMENTI PER AI TEMPI DEL COVID-19**

*Care famiglie, cari bambini e bambine,*

*in questo momento così delicato che ci costringe a stare lontani fisicamente, come Ente che gestisce le strutture infanzia 0-3 anni del territorio, con la preziosa collaborazione delle educatrici e della coordinatrice pedagogica Rachele Pallotto, che da un anno collabora con noi, vogliamo provare a starvi comunque vicino come possiamo.*

*Sono ormai passate settimane dalla chiusura dei nostri servizi, ma abbiamo avuto bisogno di tempo per riflettere, per rivedere e riorganizzare i nostri ruoli in un momento in cui dialogo e condivisione, che da sempre sono i principi su cui basiamo il nostro agire educativo, hanno ora inevitabilmente una forma differente.*

*Ed ora vorremmo offrirvi il nostro supporto e vorremmo farlo delicatamente, offrendovi qualche piccola traccia del nostro mondo, con un piccolo aiuto che vi supporti in questo periodo di lontananza.*

*Il nostro vuole essere un modo di dirvi che ci siamo e vi abbracciamo con il pensiero.*

*Mai come ora ci sembra essenziale portare avanti una parola tanto semplice, quanto essenziale: solidarietà.*

*Una solidarietà che tiene stretto quel filo tra noi e voi, un filo che dà sostegno, che incoraggia e che mantenga viva la memoria del bambino.*

*Per questo motivo abbiamo pensato ad uno strumento che possa esservi utile, affinché questo periodo venga vissuto con un approccio nuovo, offrendo una mappa utile ad orientarvi, senza dimenticare però l'importanza di saper concedere anche il piacere di un tempo vuoto, per noi adulti e per i nostri piccoli.*

*Un tempo di ricostruzione, di attesa e, speriamo quanto prima, di ricongiungimento.*

*Conserviamo con cura il prezioso percorso emotivo che abbiamo costruito insieme, perché pensiamo sia il vero cuore pulsante dell'educazione.*

*Vi aspettiamo e siamo con voi.*

**La Pedagogista  
Rachele Pallotto**

**Il Dirigente  
Maurizio Mandolini**

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letterredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letterredellamarcasenone.it) - [info@letterredellamarcasenone.it](mailto:info@letterredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

## 1. GIOCO



*Fin dai primi mesi di vita il bambino prova un'innata curiosità per l'ambiente che lo circonda. Lo spettacolo della vita si offre ai suoi giovani sensi e la voglia di conoscere lo porta a osservare, toccare, ripetere, sperimentare come un piccolo esploratore.*

*Il gioco scandisce ogni momento della vita del bambino, dalle prime attività di scoperta del proprio corpo, agli oggetti che lo circondano, fino a quelle più complesse dove mette in azione tutta la sua immaginazione.*

### ATTIVITA' FINO AD 1 ANNO

I bambini in questa fase iniziano ad approcciarsi al mondo esterno attraverso i sensi, suoni, odori, sensazioni tattili, gusti, colori: tutto è nuovo e da scoprire.

Attraverso il gioco entrano in contatto con ciò che li circonda e così facendo esplorano, imparano a crescere e a compiere i primi passi verso l'autonomia.

- **CON LE MANI E CON LA VOCE:** il bambino è molto interessato ai suoni, osserva come sono pronunciati, guarda la bocca che si muove e cerca di ripeterli.  
Nel gioco sulle ginocchia o nello stare uno davanti all'altro ad esempio, il vostro bimbo vi seguirà con grande attenzione e sarà stimolato dalla vostra voce, dal ritmo, dal movimento e risponderà alle vostre parole con gorgheggi e versi. Acquisirà così un senso di estrema fiducia verso chi lo sta accompagnando alla scoperta del mondo.
- **TAPPETONI E CUSCINI:** dopo i primi mesi passati sulla culla e in braccio, possiamo predisporre un tappetone o una coperta sul pavimento, circondandolo di cuscini e altri piccoli oggetti morbidi da afferrare, toccare e guardare (sonagli, palle, cubi, pupazzetti, da cambiare ogni volta che il bambino

#### Sede legale ed amministrativa

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

#### Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

esaurisce l'interesse). Sopra può essere predisposta una giostrina o una corda con un anello di legno.

Questo gli permetterà di fare i suoi primi spostamenti in sicurezza, per poi intorno ai 7/8 mesi, quando il bambino inizierà a stare seduto in sicurezza, che potremmo proporre oggetti che gli consentiranno di esaudire il suo desiderio di esplorazione (barattoli, mollette, contenitori di varie misure, tessuti).

- **BARATTOLI E BOTTIGLIE SONORE:** dai 5 mesi in poi il bambino riesce a tenere in mano un oggetto che non è appeso e a un certo punto si accorgerà che se scuote un sonaglio si produce un suono, allora lo ripeterà diverse volte tentando di far suonare altri oggetti che avrà tra le mani. Basterà qualche bottiglia, o qualche barattolo di varie grandezze e riempiti con materiale diverso (ceci, sassolini, fagioli, riso ecc.) per dar vita a innumerevoli strumenti. Avrà così inizio un primo approccio alla musica, fatta dal bambino stesso.
- **IL CESTINO DEI TESORI:** lo scopo è quello di fornire ai bambini una varietà di oggetti di uso comune (pigne, utensili da cucina in legno, scatoline di cartone, rotoli di carta igienica, mollette, spazzolino da denti, spugne, pennelli, tappi ecc. ) pensati per stimolare il tatto, la vista, l'olfatto, il gusto, l'udito e la motricità. Gli oggetti posti all'interno di un cestino vengono posti vicino al bambino per consentirne di esplorarne il contenuto in modo autonomo.

### **ATTIVITÀ DA 1 A 2 ANNI**

Quando il bambino diventa in grado di spostarsi autonomamente, si aprono per lui nuove possibilità di esplorazione: il bambino inizia così a orientare le proprie azioni, a fare scelte autonome, provando combinazioni di oggetti diversi, scoprendone il loro funzionamento, a seconda di come vengono maneggiati. In questa fase non esiste per il bambino un'esplorazione giusta o sbagliata, ma il piacere è nella concentrazione che tale scoperta porta e nella libertà di mettere in relazione gli oggetti a disposizione.

- **LA SCATOLA DELLE MERAVIGLIE:** un altro gioco da poter svolgere con materiali di riciclo può essere quello di mettere a disposizione dei barattoli o delle scatoline, magari bucando il

#### **Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

#### **Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

coperchio, e accanto mettere dei cubetti di legno di grandezze diverse, tappi o noci e altri oggetti che possano passare all'interno della forma ritagliata e lasciare che il bambino infili i vari oggetti nei contenitori e poi ritrovarli.

- **GIOCO EURISTICO:** consiste nel lasciare al bambino una grande varietà di oggetti da manipolare (cilindri di cartone, nastri, scarti di legno opportunamente lisciati, coperchi, conchiglie, noci, tappi di sughero, pigne, anelli di tende, mollette, bigodini, catene di varie forme e dimensioni ecc.), oggetti sempre nuovi e interessanti, messi all'interno di una sacca o di piccoli sacchetti differenti e contrassegnati da un'etichetta che evidenzi il tipo di oggetti contenuti. , che possono essere appesi o messi all'interno di un cestino.
- ***APRIRE E CHIUDERE:*** è una delle cose che un bambino dopo l'anno ama di più: vedere cosa c'è dentro ogni cosa. Aprire e chiudere barattoli e scatole di diverso tipo e di diverse dimensioni e con coperchi che si aprono in diverso modo, ma non troppo complicate per fare in modo che il bambino sia in grado di riuscirci da solo. Anche aprire e chiudere armadietti e cassetti è per il bambino fonte di grande interesse, soprattutto della cucina, dove potrà trovare pentole, coperchi e oggetti di utilizzo comune. Aprire e chiudere è una importante esercizio per sviluppare la motricità fine e per imparare a dosare la forza della mano.

### **ATTIVITÀ DA 2 A 3 ANNI**

In questi anni poiché la sua mente è estremamente aperta e ricettiva, il bambino vive il suo desiderio di sperimentare il più possibile. Attraverso il gioco assorbe la lingua, le abitudini, i valori delle persone, che lo circondano e sarà proprio in questo processo che si formerà la sua identità di individuo.

- **TRAVASI:** il bambino inizia a essere molto interessato a riempire e svuotare recipienti, sente il bisogno di lavorare con le mani: è proprio attraverso la manipolazione che conosce il mondo intorno a lui. Strutturate il gioco con due ciotole o due piccoli contenitori, un cucchiaino o altri utensili da cucina (imbuto, colino ecc) e mettete a disposizione di volta in volta pasta, riso o fagioli, o vari tipi di farina.

#### **Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letterredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letterredellamarcasenone.it) - [info@letterredellamarcasenone.it](mailto:info@letterredellamarcasenone.it)

#### **Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

L'attività dei travasi è un gioco importantissimo, permette al bambino di sviluppare la concentrazione, la manualità e la coordinazione oculo-manuale.

- **TRAVESTIMENTI:** basterà una grande cesta e alcuni abiti che non utilizzate più e che possono essere utilizzati dai bambini. Posizionate il cesto magari vicino ad uno specchio in modo che il bambino possa vedersi quando si traveste. È un gioco molto stimolante poiché il bambino ha la possibilità di diventare un altro diverso da sé. In questo modo inizia a inventare storie, racconta attraverso personaggi: un bellissimo gioco simbolico.
- **ALLACCIARE E SLACCIARE:** verso i 2 anni il bambino è sempre più interessato alla vita reale e vuole imitare quello che fanno “i grandi”. Ha bisogno di compiere attività di vita quotidiana e quello dell'allaccio e slaccio ne è un esempio. Ideale sarebbe allestire dei veri e propri telai con diversi tipi di allacciature, non necessariamente in legno, basterà del cartone, ma sarà sufficiente dar loro vecchi abiti o scarpe.  
Si tratta di un'attività che piace tantissimo al bambino e gli permette di sviluppare una grande autonomia nella gestione delle sue cose e padrone delle sue azioni.
- **INFILO E SFILO:** per questo gioco è possibile utilizzare materiale di diverso tipo, come bastoncini o bacchette, cordicelle, nastri e alcuni oggetti con il buco, come rocchetti, perline, pastina. Anche questa è un'attività di grande concentrazione per il bambino e di acquisizione di motricità fine. All'inizio l'interesse sarà solo per l'infilare, poi gradualmente inizierà a disporre gli oggetti in modo da creare una successione logica di forme e colori.

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

## **2 . ASCOLTO**



*“Il dono del raccontare, la pratica dell’offrire narrazioni e, implicitamente, occasioni di riflessione, di pensiero, di costruzione di conoscenza, come rito e come dono, non ci consegna l’idea di narratori avviliti e accudenti, né di narratori destinati a diventare donne e uomini forti, lottatori, vincitori. Ci consegna il rapporto fra esseri curiosi, sensibili, non di rado emozionati e magari spaventati, bisognosi di conferme e di relazioni appaganti, ma capaci di sentire, pensare, dire, di trovare sempre la via di un’ulteriorità di senso potenzialmente presente in ogni evento, in ogni incontro e in ogni cosa, protagonisti instancabili di ricerca e di testimonianza simbolica e poetica, capaci di riconoscersi come comunità fragile e ben riconoscibile.”*

*Marco Dallari, Raccontare come pratica di cura – in Incanto e racconto nel labirinto delle figure.*

*La lettura rappresenta un momento estremamente profondo in cui un bambino sta con un adulto di riferimento e, insieme, si incamminano verso un viaggio di parole.*

*Un viaggio di cui si conosce l’inizio, ma non si sa dove porterà e in quali luoghi si arriverà.*

*Come in tutti i viaggi che si rispettino.*

*La voce e la presenza dell’adulto diventa storia.*

*Ecco perché ai bambini piace tanto sentirsi ripetere le stesse storie. Per ascoltare la nostra voce.*

*Per sfidare l’ignoto. Per incontrare il conosciuto. Per sperimentarsi. Per essere visti. Per vedere. Per entrare in una narrazione e, in quella narrazione, riconoscersi. Per ripartire da quella e creare lui stesso nuove narrazioni.*

- **ALBI ILLUSTRATI ED EMOZIONI**

Un’importante riflessione va fatta sui libri che parlano di emozioni: non si può dire che esistano libri che insegnano a riconoscere le singole emozioni, a gestirle ma in tutti i libri, se sono di qualità, possiamo

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

ritrovare molteplici emozioni vissute dai protagonisti e che questo, in un contesto narrativo possa accompagnare in un percorso di identificazione da parte di chi ascolta.

La narrativa più di qualunque altra comunicazione linguistica è in grado di suscitare emozioni e perciò i processi emotivi sono rilevanti per una comprensione profonda del testo per andar oltre la superficie.

*“La lettura della narrativa induce emozioni vere e proprie come ad esempio la paura, la gioia, la rabbia, il disgusto, che sono emozioni primarie e come tali sono presenti sin dai primi mesi. Nella lettura il processo di identificazione empatica può indurre a provare emozioni primarie simili a quelle provate dal personaggio, diversamente se il personaggio prova gelosia, senso di colpa ecc... il lettore piuttosto che provare la stessa emozione cerca di capire i motivi che hanno indotto il personaggio a provare tali emozioni”.*

*Maria Chiara Levorato, Le emozioni nella lettura.*

### **PROPOSTE DI ALBI**

***Le Mani di Papà, Émile Jadoul, Babalibri***

*Età indicativa consigliata: da 6-18 mesi*

*Vincitore per premio 'Nati per Leggere' 2014 (per la sezione Nascere con i Libri, 6-18 mesi), questo albo ha immagini grandi, semplici e delicate che 'parlano' ai piccolissimi senza bisogno di parole. Tra le pagine compaiono solo poche brevi frasi e quei suoni onomatopeici (splash, toc toc...) che già nei primi 6 mesi di vita, il bebè impara a riconoscere. Il volto sorridente di papà, e le sue mani pronte ad accogliere accompagnano momenti quotidiani, noti a ogni bimbo che sta scoprendo il mondo. Proprio come il tenero protagonista che alla fine prova a muovere i primi passi da solo tra le mani tese di papà e mamma.*

***Facciamo le facce – Gribaudo***

*Età indicativa consigliata: da 9-10 mesi*

*Nei primi mesi di vita, ogni neonato inizia a entrare in contatto con il mondo riconoscendo il volto umano, a partire da quello della mamma.*

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letterredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letterredellamarcasenone.it) - [info@letterredellamarcasenone.it](mailto:info@letterredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

*Le facce esercitano un fascino irresistibile! Qui, tra le resistenti pagine cartonate (a prova di dentini!) sfilano i visi di tanti bambini che esprimono gioia, sorpresa, rabbia, tristezza... E, alla fine, di questo primo delizioso libro fotografico (irrinunciabile per i più piccini), uno specchio mostra una faccia davvero speciale che cambia sempre!*

**I cuccioli**, Nathalie Choux, Gallucci

*Età indicativa consigliata: da 12 mesi*

*Una deliziosa carrellata di cuccioli animali, contraddistinti da tratti immediati, lievi e giocosi, si alterna tra le robuste pagine cartonate (con bordi senza spigoli) di questo libro, a misura di manine. Ogni illustrazione racchiude un semplice meccanismo che consente di muoverla con il dito per scoprire i simpatici personaggi, come nel gioco del cucù, tanto amato dai più piccini (e utile per lo sviluppo cognitivo). Una proposta ideale per un primo approccio attivo ed efficace 'all'oggetto-libro', in grado di catturare l'attenzione e la curiosità del bimbo.*

**Indovina chi...**, Guido van Genechten, Clavis

*Età indicativa consigliata: dai 18 mesi*

*Un corteo di simpatici e buffi animali, con tratti chiari, semplici e ben riconoscibili, sfila tra le pagine quadrate cartonate (e super resistenti), a prova di manine, di questo libro. Ogni illustrazione principale nasconde anche un piccolo indovinello che mette a confronto bestioline molto diverse. Cosa avranno in comune un ragno e un polipo? Per scoprirlo basta tirare le linguette.*

*Un buon alleato di mamma e papà (tra i consigli di 'Nati per Leggere', l'associazione che promuove la lettura ad alta voce ai bimbi tra 6 mesi e 6 anni) per i primi approcci al mondo dei libri.*

**Pino uccellino**, Eric Battut, Bohem Press Italia

*Età indicativa consigliata: da 18-24 mesi*

*Un paesaggio un po' magico - in un gioco di contrasti tra tonalità di azzurro, verde e bianco - un uccellino, Pino, si cimenta nei suoi primi voli ed esplora il mondo. Tutto felice, vola sopra i fiori di un campo, una casetta in un giardino e, sempre più in alto, oltre le montagne e le nuvole.*

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

*Nel suo viaggio, saluta il Sole e, quando arriva la Luna, le dà la buonanotte e torna al suo nido. Una storia dolce (consigliata da Nati per Leggere), che stimola il bimbo a comunicare con la voce e i gesti.*

**An ghin go'** Filastrocche, canzoncine e stroccole da leggere **AD ALTA VOCE** per farsi venire la ridarella!,  
Emanuela Bussolati, Il Castoro

*Età indicativa consigliata: da 2-3 anni*

*La voce del genitore che recita una filastrocca diverte e tranquillizza anche i più piccoli che 'sentono' ritmo e suoni, al di là del significato delle singole parole.*

*Non è mai troppo presto, dunque, per condividere con il bimbo le rime che si perdono nella notte dei tempi, accompagnandole con giochi di mani, sorrisi e coccole.*

*In questa preziosa raccolta, illustrata con tocco vivace e poetico da Emanuela Bussolati (vincitrice del Premio Andersen miglior autrice completa 2013), sono racchiuse le più belle rime della tradizione popolare come Madama Doré, Piso Pisello, Ma che bel castello, Crapapelata...*

**Ghiri Ghiri**, Leslie Patricelli, Franco Cosimo Panini

*Età indicativa consigliata: da 18-20 mesi.*

*Protagonista di questo delizioso e semplice libro cartonato della collana Zero-Tre (già intorno ai 12 mesi) è un buffo bebè con il pannolino che gioca al solletico con mamma e papà. Il mostro del solletico cerca di acchiapparlo e lui scappa, corre, si butta per terra e ride a crepapelle... Immagini grandi e colorate, dai contorni ben definiti, accompagnate da un testo brevissimo e suoni onomatopeici, raccontano una scena di vita quotidiana cara a ogni bimbo: coccole e gioco. Tra le pagine, robuste a prova di manine (e denti!), ogni bimbo si può riconoscere facilmente prendendo confidenza con 'l'oggetto-libro'.*

**Il tondo**, Iela Mari, Babalibri

*Età indicativa consigliata: da 18-24 mesi.*

*Un grande classico di Iela Mari (uno dei nomi che ha segnato la letteratura per l'infanzia, scomparsa di recente) torna in libreria, in versione cartonata, dopo oltre 30 anni. In questo caso, il potere dell'immagine e della grafica - protagoniste assolute di ogni libro firmato dall'artista milanese – coinvolge il bambino a partire dal riconoscimento di una forma geometrica. Il 'tondo', infatti, come annuncia già il titolo, domina*

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

*ogni pagina suggerendo nuove associazioni che accompagnano i più piccoli in un viaggio di scoperta ed esplorazione. Poche parole e spazio, invece, al tratto chiaro e di grande impatto visivo che gioca tra le analogie delle forme: tondo è il sole, tonda è la luna; tonda è la ruota, tonda è la fetta di limone; tondo è il rosso d'uovo, tondo è l'occhio...*

**Cucù!, pp. 36, (cartonato), Hector Dexet, Lapis Edizioni**

*Età indicativa consigliata: da 18-24 mesi.*

*Tra colori vivaci e divertenti immagini dai contorni chiari e ben definiti - ideali per i più piccoli – ogni pagina di questo libro con i buchi 'd'autore' è una sorprendente scoperta che strappa il sorriso. Chi si nasconde nelle uova? E dietro il formaggio? Chi c'è nella vasca da bagno? In una sorta di gioco del nascondino, dietro ai vari elementi, rappresentati con tratti semplici e immediati, si celano tanti allegri animali che stimolano il bambino a svelare il mistero. E, alla fine, il bimbo stesso, diventa protagonista dell'ultimo indovinello! Un'ottima risorsa, maneggevole e a prova di manine, anche per i primi approcci all'oggetto-libro.*

**Tante storie di gatti, conigli, ranocchi e... Guido Quarzo, Gloria Francella, Il Castoro**

*Età indicativa consigliata: da 24 mesi .*

*Storie brevi e divertenti e illustrazioni di forte impatto visivo sono i tratti distintivi di questo libro e della collana di cui fa parte, l'Oca Blu (curata dall'artista E. Bussolati), pensata per i più piccoli. Ecco, allora, una serie di titoli con pagine cartonate dai bordi stoncati che ospitano 10 racconti 'monografici' sui temi prediletti dai bambini, ideali per la lettura ad alta voce (Tante storie di Tirannosauri, diplodochi e...; Tante storie di Maghi, draghi, principesse e...; Tante storie di gru, trattori, caterpillar e...). In questo caso, i protagonisti sono una allegra combriccola di animali alle prese con piccole e grandi avventure del quotidiano. C'è un gattino che si nasconde sempre e non si fa mai trovare dalla sua piccola proprietaria, un pesciolino un po' fifone, una mucca mangiona...*

**Voglio tutto rosa, Piret Raud, Sinnos editrice**

*Età indicativa consigliata: da 24 mesi.*

*La felice unione tra testo breve, di facile comprensione, e illustrazioni lievi riesce a raccontare con*

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

*semplicità una poetica storia di amicizia anche ai più piccoli. Protagonista di questo libro (cartonato e robusto, a prova di manine) è Emma, una coniglietta con una vera e propria fissa per il colore rosa. Infatti, ha tantissime cose della sua tinta preferita: un vestito, un cappello, un ombrello, una tazza, e perfino uno spazzolino. E, secondo lei, anche alberi, farfalle e pupazzi di neve dovrebbero essere rosa! Naturalmente, il giorno del compleanno di Emma, il rosa domina ogni dettaglio, dalla tavola, ai fiori alla torta, e lei è molto felice mentre aspetta un amico speciale che riuscirà a stupirla. Il regalo di Camillo, infatti, aiuta la coniglietta a scoprire un nuovo colore (il verde) e a cogliere gioia e bellezza anche nella diversità.*

**Chi vuole un abbraccio?**, Przemysław Wechterowicz, Emilia Dziubak, Sinnos editrice

*Età indicativa consigliata: da 36 mesi*

*Un gesto gentile come un abbraccio può regalare gioia e serenità a tutti. E, forse, ricevere la stretta affettuosa di due braccia che non chiedono nulla può anche cambiare un po' il mondo. Ne è convinto papà Orso che un mattino invita Orsetto a rendere quel giorno perfetto abbracciando qualcuno. Così, i due orsi si incamminano per andare dal loro vicino, il castoro. In quel momento, lui sta lavorando ed è perplesso di fronte alla proposta di lasciarsi abbracciare da padre e figlio. Ma quando i due se ne vanno, il castoro ci ripensa concludendo che siano un po' strani ma simpatici. Durante la giornata, papà Orso e Orsetto riescono ad abbracciare tutti gli animali del bosco... e non solo! Un abbraccio forte non si nega neanche a chi sbaglia: può aiutarlo a capire il suo errore.*

**Aiuto, arriva il lupo**, Cédric Ramadier, Babalibri

*Età di lettura: da 2 anni*

*Attenzione, arriva il lupo! Che paura! Ha un'aria decisa: vuole mangiarci! Ma improvvisamente, ecco un'idea: se incliniamo il libro forse il lupo scivola giù nel burrone? E se per caso riesce a salvarsi attaccandosi ad un ramo, possiamo forse provare a scuotere il libro e farlo cadere? E se neanche questo funziona, perché non girare la pagina e far sparire il lupo?.*

**Che rabbia!**, Mireille Allancè, Babalibri

*Età di lettura: da 3 anni.*

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

*Roberto ha passato una bruttissima giornata: appena arrivato a casa risponde male al papà e non vuole mangiare gli spinaci. Che rabbia! Ma quando la Rabbia si materializza, Roberto comprende quanto può essere dannosa...*

### *Alcuni link utili*

<http://www.natiperleggere.it/>

<https://www.milkbook.it/>

#### **Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

#### **Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

### 3. RIFLETTO



*L'evento critico colpisce tutti, noi adulti come i bambini.*

*Per questo è importante avviare delle riflessioni su come sostenere questo momento così delicato della nostra esistenza.*

*Nella nostra società la sofferenza è considerata come qualcosa di pericoloso e mal accettato e questo non ci aiuta a vivere serenamente molte delle cose che fanno parte del ciclo naturale della vita.*

*Ci arrivano costantemente dei messaggi che ci portano a credere e a crescere con l'idea che la sofferenza sia qualcosa da negare, allontanare e soprattutto da non dichiarare, ma la sofferenza può essere paragonata ad un seme, a luogo di crescita interiore, a patto che ci si conceda di attraversarla.*

*Il primo passo è quindi quella di ACCOGLIERLA.*

#### **Suggerimenti operativi:**

• **DARE VALORE AL TEMPO:** rallentare non è una perdita di efficacia ed efficienza, piuttosto attenuare e diminuire di intensità la dimensione della fretteolosità a cui siamo normalmente abituati. Ciò ci permette di comprendere, sentire, ascoltare, apprezzare, condividere, vivere con consapevolezza ogni momento. Pertanto diventa necessario non riempire tutto lo spazio di quiete, né dell'adulto né del bambino. È importante lasciare che noia, riposo, spazio vuoto possano prendere anche il sopravvento per dare libero spazio alla creatività.

• **DARE VALORE ALLA ROUTINE:** è importante, in questo clima di incertezza, mantenere tempi scanditi e stabiliti per renderli prevedibili agli occhi dei bambini. Solo così li si rende protagonisti di ciò che accade, dandogli la possibilità di vivere in un clima di sicurezza e fiducia. Organizzare il tempo permette lo svilupparsi nel bambino di una teoria della mente e di processi narrativi, promuovendone sicurezza e benessere. Per esempio la preparazione del pranzo e dell'apparecchiatura, il momento merenda del

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

pomeriggio, l'ora del lavoro per te e i bambini, la routine del risveglio possono continuare ad essere dei momenti fissi, così come lo erano prima, continuando a mantenere una scansione della giornata in cui tutta la famiglia può tenere a mente lo scorrere del tempo e a dare un ordine alle cose che si possono fare.

• **DARE VALORE ALLE PAROLE:** in una condizione di convivenza prolungata e ancor più, in una condizione di allarme come questa che stiamo vivendo, non è di certo facile riuscire ad esprimere le emozioni e parlarne con i bambini, soprattutto se siamo adulti poco allenati a farlo. Per diventare buoni comunicatori serve infatti tanto allenamento. Ed è di fondamentale importanza, per grandi e piccini riuscire ad esprimere a parole quello che si sente dentro.

Attraverso l'ascolto e il dialogo, l'adulto può aiutare il bambino a trasformare in parole i suoi vissuti, a dargli una cornice, affinché siano compresi e di conseguenza maggiormente "digeribili". In questo modo, il bambino può pian piano diventare autonomo nella gestione delle sue emozioni, imparando a "lavorarle" con la sua mente grazie all'esempio positivo fornito dagli adulti di riferimento.

Ci sono innumerevoli modi per poter comunicare le proprie emozioni e ognuno può farlo come meglio preferisce: ascoltando della musica, facendo un disegno, ballando.

Qualsiasi sia la modalità di espressione è importante che l'adulto si rapporti alle paure del bambino con empatia, apertura mentale ed atteggiamento di ascolto. E ancor più che si mantenga interiormente saldo e tranquillo di fronte al piccolo.

La paura è infatti un'emozione primaria ed in quanto tale il fatto che il bambino la provi è del tutto naturale e sano. Si tratta soprattutto di ascoltare il bambino e di dare un nome, una forma, a ciò che prova attraverso il rispecchiamento emotivo, magari facendogli capire che anche noi in questa situazione proviamo determinate emozioni.

Mantenersi calmi quindi e stabili, perché il bambino ha bisogno di sentire che i suoi adulti di riferimento sono più forti delle sue paure e che lui può contare su qualcuno che sa mantenere il controllo della situazione.

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

*A seguire alcuni link utili*

***Silvia Iaccarino e Ivano Orofino: Sostenere la crescita dei piccoli durante gli eventi critici***

<https://www.spreaker.com/user/percorsiformativi06/sostenere-la-crescita-dei-piccoli-durant>

***Alberto Pellai - Fronteggiare il coronavirus: indicazioni per educatori e genitori***

<https://www.spreaker.com/user/percorsiformativi06/alberto-pellai-fronteggiare-il-coronavir>

***Silvia Iaccarino - Come affrontare Covid-19 coi piccoli***

<https://www.spreaker.com/user/percorsiformativi06/come-affrontare-coronavirus-coi-piccoli>

***Silvia Iaccarino e Lucia Fani: Tutti a casa! Come gestire al meglio le relazioni in famiglia***

<https://www.spreaker.com/user/percorsiformativi06/tutti-a-casa-webinar-gratuito>

**Sede legale ed amministrativa**

Piazza Roma, 8 - 60019 - Comune di Senigallia (An) - P.IVA, C.F. 02788480420  
[protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it](mailto:protocollo@pec.letteredellamarcasenone.it) - [info@letteredellamarcasenone.it](mailto:info@letteredellamarcasenone.it)

**Sede Area Servizi Sociali e Ambito Territoriale Sociale 8**

Piazza Roma, 23 - 60012 - Comune di Trecastelli (An) - Tel. 071 795951

**AREA SERVIZI SOCIALI E  
AMBITO TERRITORIALE  
SOCIALE N.8**

## *Filastrocca*

*Sono invisibile, e nessuno sa bene dove mi trovo E dove mi insedio io, subito scatenò lampo e tuono Abito dentro la bocca, in una goccia di saliva, quella goccia è la mia casa, una casa un po' cattiva.*

*Oggi sono il nemico, quello di cui tutti vanno a caccia E se esco e vado in giro, questa storia diventa una storiaccia Nella mia casa-goccia sto bene, non mi manca proprio niente Vivendo qui dentro, posso muovermi e andare tra la gente.*

*Esco dalla bocca, e me ne vado in giro a cavallo di mani non pulite Ecco perché dovete usare il sapone e stare attenti quando starnutite A voi bambini faccio pochi danni, ma per i nonni sono una sciagura Ecco perché oggi il mondo mi teme e tutti di me adesso hanno paura.*

*Ma voi siete più forti e lo so già che tra un po' saprete come farmi fuori Quel giorno per me sarà un disastro, mentre per voi la vita tornerà a colori Porta pazienza ora che la tua scuola è chiusa e la vita è molto noiosa Perché tra un po' io non ci sarò più e sarà ancora più meravigliosa.*

*Siete forti voi essere umani, sapete fare squadra e stare uniti e io che mi credevo un re e che pensavo di avervi tramortiti la mia corona cadrà per terra se seguirete la giusta prevenzione la mia casa goccia si dissolverà, proprio come fa una bolla di sapone.*

*Alberto Pellai*